



World Karate Federation

PITANJA ZA SUDIJE

KARATE SAVEZ UŽE SRBIJE

KATA PITANJA

- tačno – netačno -

br	pitanje
1	U kata takmičenju rukavi jakne karate-gia mogu biti podvrnuti.
2	U kata takmičenju pantalone karate-gia mogu biti neznatno kraće da bi pokrile samo polovinu potkolenice.
3	U Shitei kati samo neznatna varijacija je dozvoljena.
4	U Tokui kati varijacije uvažbane u školi takmičara su dozvoljene.
5	Ponavljjanje Tokui kate nije dozvoljeno, samo ponavljanje Shitei kate je dozvoljeno.
6	Takmičar koji u trećoj rundi (kolu) promeni katu biće diskvalifikovan.
7	Nakon izvođenja kate AKA će napustiti borilište da sačeka izvođenje kate od strane AO.
8	Ako kata nije prilagođena pravilima ili postoje neke druge neregularnosti Glavni sudija može pozvati ostale sudije da utiče na promenu mišljenja.
9	Ako je takmičar diskvalifikovan Glavni sudija će ukrstiti zastavicama kao što je to znak Torimassen u borbama.
10	U Hantei-u takmičar koji osvoji većinu glasova bi će proglašen pobednikom od strane prozivara – spikera.
11	Posle Hantei-a kada sudije spuste svoje zastavice, Glavni kata sudija će pokazati pobednika podizanjem odgovarajuće zastavice.
12	U Hantei-u jedan sudija pokazuje za AKA, jedan za AO i jedan za Hikiwake odlučujuća kata će biti izvedena
13	Izvođenje kata tehnika mora pokazati koncentraciju i snagu potencijalnih udaraca.
14	Sudije treba da uoče korektan Kihon stila koji je bio demonstriran
15	Početna tačka za katu bi će obeležena malim krstom unutar perimetra takmičarske površine.
16	Takmičari moraju početi i završiti katu u tački posebno obeleženoj za tu svrhu.
17	Glavni sudija će započeti takmičarevo izvođenje kratkim zviždukom u svoju pištaljku.
18	Na takmičare iz zemalja poznatih kao osvajači medalja trebalo bi obratiti specijalnu pažnju.
19	Početna tačka za izvođenje kate je 2 metra unutar borilišta licem ka Glavnom sudiji.
20	Komande za početak i kraj kate koje daje član tima se ne smatraju spoljašnjim znakom (činjenjem).

21	U Shitei kati neznatna varijacija usaglašena sa školom karatea samog takmičara je dozvoljena
22	U izvođenju Shitei kata takmičar koji ponavlja kate bi će diskvalifikovan.
23	Takmičaru koji se zaustavi pri izvođenju kate bi će oduzeti poeni.
24	U repasažu samo Tokui kata je dozvoljena.
25	Jednom izvedena kata ne može biti ponovljena.
26	Jedina odgovornost trenera i takmičara je da obezbede odgovarajuću katu za dati krug (rundu)
27	Zapisnički sto će obavestiti takmičara ako kata koju je prijavio nije odgovarajuća (prihvatljiva) za dati krug.
28	Ako takmičar propusti da nastupi (Kiken), odluka o pobedniku će biti automatski dodeljena protivniku.
29	Takmičar čiji se protivnik nije pojavio i time dobio Kiken, ne može da koristiti katu prijavljenu za zapisnički sto, u sledećoj rundi.
30	Vreme dozvoljeno za izvođenje Bunkai-a u finalu ekipnog kata takmičenja je 5 minuta
31	Personal zapisničkog stola se sastoji od: merioca vremena, zapisničara rezultata i prozivara – spikera.
32	Borilište za kate se definiše veličinom 12 x 12 metara.
33	Ukoliko se takmiči 16 takmičara, ne zahteva se izvođenje Shitei kate.
34	Sudije kata meča ne mogu biti iste nacionalnosti kao i takmičari koji nastupaju, osim u slučaju petosudijskog sistema suđenja.
35	Premda trake i druge dekoracije za kosu nisu dozvoljene u borbama, one su dopuštene u katama.

- višestruki izbor -

br	pitanje
1	Kod procenjivanja izvođenja kate, takmičara ili tima, Sudije će obratiti pažnju na _____ demonstraciju značenja (smisla) kate. a) realnu b) brzu c) odličnu d) praktičnu
2	Kod procenjivanja izvođenja kate, takmičara ili tima, Sudije će obratiti pažnju na razumevanje _____koje su korišćene (Bunkai). a) objašnjenja b) kihona c) tehnika d) principa
3	Kod procenjivanja izvođenja kate, takmičara ili tima, Sudije će obratiti pažnju na pravovremenost, ritam, _____, ravnotežu i žarište snage (Kime). a) hara b) brzina c) stavovi d) Kihon

4	Kod procenjivanja izvođenja kate, takmičara ili tima, Sudije će obratiti pažnju na korektnu usmerenost pažnje (_____) i koncentraciju. a) kime b) realnost c) pravilno disanje d) chakugan
5	Kod procenjivanja izvođenja kate, takmičara ili tima, Sudije će obratiti pažnju na korektne stavove (Dachi) sa pravilnom napetošću u nogama i stopalima _____ oslonjenim na pod. a) mirno b) glatko c) lelujavno d) potpuno
6	Kod procenjivanja izvođenja kate, takmičara ili tima, Sudije će obratiti pažnju na propisanu _____ u stomatku (Hara). a) mišićnu masu b) relaksaciju c) napetost d) stav
7	Kod procenjivanja izvođenja kate, takmičara ili tima, Sudije će obratiti pažnju na korektnu formu (Kihon) _____ koji se demonstrira. a) stila b) kate c) karate-do-a d) Nacionalne Federacije
8	Izvođenje bi takođe trebalo procenjivati i s obzirom na _____ razumne elemente. a) žarište b) udarac c) umešne d) druge
9	U kata timu bitno je _____, bez spoljašnjih činjenica kao dodatnih faktora. a) završetak b) sinhronizacija c) počinjanje d) izbor kate
10	Kata nije ples ili _____ izvođenje. a) borbeno b) pojedinačno c) timsko d) teatralno izvođenje
11	U ekipnom takmičenju sva tri člana tima moraju početi katu _____ i prema Glavnom sudiji. a) svi znaju b) spremno c) u isto vreme d) licem u istom smeru
12	Članovi kata tima moraju pokazati _____ u svim aspektima kata izvođenja. a) sinhronizaciju b) čvrstinu c) sposobnost d) razumevanje
13	Lupetanje stopalima o pod, udaranje u grudi, ruke ili kimono i prenaplašeno izdisanje su sve primeri _____. a) snage b) spoljašnjeg činjenja c) dobrog tajminga d) lošeg razumevanja
14	Bunkai predstavlja objašnjenje katinog _____. a) ritma b) principa c) smisla d) istorije
15	U prve dve runde (kola) takmičar može izabrati _____. a) da ponovi katu b) samo Tokui katu c) samo Shitei katu d) zavisno od broja učesnika

16	U finalu kata timovi će demonstrirati Kata Bunkai. Dozvoljeno im je _____. a) da demonstriraju bilo koju katu iz predhodnih krugova (rundi) b) da koriste dodatne članove iz svoje delegacije c) tri minuta za demonstraciju d) pet minuta za demonstraciju
17	Koja od sledećih kata nije sa WKF spiska odobrenih kata: a) Tekki Sandan b) Chatanyara c) Seiyunchin d) Wanshu Rohai
18	Navedi imena dve Shitei kate iz Goju stila.
19	Navedi imena dve Shitei kate iz Shoto stila.
20	Navedi imena dve Shitei kate iz Shito stila.
21	Navedi imena dve Shitei kate iz Wado stila.
22	Koji su kriterijumi za odluku? (Svaki tačan odgovor vredi jedan poen) odgovori: a) b) c) d) e) f) g) h) i) j)
23	Ako imamo 64 takmičara, kako je prikazano u tabeli objašnjenja, koliko je potrebno izvesti Shitei kata?
24	Ako imamo 64 takmičara, kako je prikazano u tabeli objašnjenja, koliko je potrebno izvesti Tokui kata?
25	Ako imamo 32 takmičara, kako je prikazano u tabeli objašnjenja, koliko je potrebno izvesti Shitei kata?
26	Ako imamo 32 takmičara, kako je prikazano u tabeli objašnjenja, koliko je potrebno izvesti Tokui kata?
27	Koliko kata je na WKF spisku odobrenih kata za Gojo-Ryu?
28	Koliko kata je na WKF spisku odobrenih kata za Wado-Ryu?
29	Koliko kata je na WKF spisku odobrenih kata za Shotokan?
30	Koliko kata je na WKF spisku odobrenih kata za Shito-Ryu?

KUMITE PITANJA

- tačno – netačno -

br	pitanje
1	Ukupna površina borilišta i sigurnosnog pojasa je 12 x 12 m.
2	Nacionalna zastava ili amblem takmičareve zemlje, može biti na levoj strani grudi karate-gia, ako ne prelazi meru 100 x 100 mm.
3	Karate jakna mora biti dužine da pokriva najviše tri četvrtine bedra.
4	Karate pantalone moraju pokrivati najmanje dve trećine potkolenice
5	Rukavi karate jakne ne smeju biti duži od zgloba šake.
6	Ako takmičareva karate jakna ima preduge rukave i situacija je takva da se ne može zameniti na vreme Glavni sudija može odobriti da se rukavi zavrnu prema unutra.
7	Kontaktna sočiva se mogu nositi u borbi.
8	Naušnice i amajlije su dozvoljene samo ako se nose iz religiskih razloga.
9	Metalna proteza (aparatus) sme se nositi na takmičarevu odgovornost, ako su odobreni od strane Glavnog sudije i službenog lekara
10	Takmičari se moraju pravilno nakloniti jedan drugom, brzi naklon glave je dozvoljen ako nema vremena.
11	Trener može promeniti borbeni poredak u timu za vreme runde.
12	Ako je takmičar povređen u pojedinačnom meču trener ga može zameniti ukoliko je prvo prijavio izmenu Organizacionom koitetu.
13	Ako obe ekipe imaju isti broj pobeda, kod određivanja pobednika sledeće što će se uzeti u obzir je broj bodova, zbrajajući bodove i iz dobijenih i izgubljenih borbi.
14	Ako obe ekipe imaju jednak broj pobeda i poena, održaće se odlučujuća borba.
15	U prvom kolu ekipnog meča, ekipi će se dozvoliti da se takmiči samo ako su prisutni svi članovi ekipe.
16	Sva zaštitna oprema mora biti odobrena od WKF-a.
17	Trener mora nositi trenerku i na vidnom mestu službenu identifikaciju, za svo vreme takmičenja.
18	Borbe muškaraca seniora su tri minuta, žene, kadeti i juniori dva minuta.
19	Za Jodan nožne udarce koji neznatno ne zadovoljavaju jedan od kriterijuma može se dosuditi Sanbon jer se ti udarci smatraju tehnički zahtevnim tehnikama.
20	Za brzu kombinaciju Chudan geri i zuki od kojih svaki poentira, bi će dosuđen Sanbon.
21	U seniorskim borbama lagani "dodir" – kontakt u grlo ne mora rezultirati opomenom ili kaznom ako nema stvarne ozlede.
22	Udarac nogom u prepone neće rezultirati kaznom ako ga napadač nije izveo namerno.

23	Kazne iz Kategorije 1 i Kategorije 2 međusobno se ne zbrajaju.
24	Chukoku je upozorenje koje se daje za prvi prekršaj iz Kategorije 1 ili Kategorije 2.
25	Keikoku se može dosuditi direktno bez da se prvo da upozorenje.
26	Keikoku iz Kategorije 1 se obično dosuđuje kada je takmičareva mogućnost za pobjedu lagano umanjena protivnikovim prekršajem.
27	Hansoku Chui iz Kategorije 1 može se dosuditi direktno ili nakon opomene ili Keikoku-a.
28	Hansoku Chui se dosuđuje kada je takmičareva mogućnost za pobjedu, ozbiljno umanjena protivnikovim prekršajem.
29	Hansoku se dosuđuje za ozbiljna kršenja pravila.
30	Shikkaku se može direktno dosuditi bez ikakvih upozorenja.
31	Ako se takmičar ponaša zlonamerno, Hansoku treba biti dosuđen nakon konsultacije sa pomoćnim sudijama.
32	Ako se takmičar ponaša zlonamerno, Hansoku je ispravna odluka.
33	Takmičaru može biti dosuđen Shikkaku, ako se za ponašanje trenera ili člana takmičareve delegacije koji se ne bore, smatra da šteti ugledu i časti karate-doa.
34	Shikkaku mora biti javno objavljen.
35	Sudijski Savet/Komitet će biti konsultovan o granici za Shikkaku
36	Postoji šest kriterijuma koji se moraju zadovoljiti kod dosuđivanja poena.
37	Ai-Uchi znači da su se dve uspješne tehnike dogodile istovremeno.
38	Jedan Sudija pokazuje Ippon za AKA, drugi za AO, treći Mienai Glavni sudija treba dosuditi Torimasen.
39	Nakon Yame-a dvojica sudija pokazuju Ippon za AO, treći Mienai Glavni sudija može dosuditi Ippon za AKA.
40	U Hantei-u Glavni sudija ima odlučujući glas.
41	Upozorenja i kazne koje su se dogodile u borbi prenose se u Encho-Sen.
42	AKA postiže poen upravo kada AO izlazi iz borilišta, poen i upozorenje ili kazna iz Kategorije 2 mogu biti dosuđeni.
43	U slučaju da takmičar nije fizički izguran iz borilišta, Jogai je u trenutku kada bilo koji deo takmičarevog tela dotakne pod izvan borilišta.
44	Prema članu 10, kada takmičar padne, ili je bačen ili udaren i ne stane odmah na noge, Glavni sudija će dizanjem ruke dati znak meriocu vremena da započne odbrojanje 10 sekundi.
45	Prema pravilu "10 sekundi" merioc vremena zaustaviće sat kada takmičar stane skroz uspravno i Glavni sudija podigne svoju ruku.
46	Svaki takmičar koji padne ili je bačen ili udaren i ne stane na noge u roku od 10 sekundi bi će automatski povučen sa takmičenja.

47	Ako se dva takmičara istovremeno povrede i ne mogu nastaviti borbu, pobjeda se dodeljuje onom koji ima više poena.
48	Takmičar koji postigne poen i izađe iz borilišta pre nego Glavni sudija uzvikne Yame dobiće Jogai.
49	Takmičari ne mogu postići poen ili biti kažnjeni nakon što je dat znak za kraj borbe.
50	U kadetskom takmičenju svaka tehnika u lice, glavu ili vrat, koja uzrokuje povredu bi će opomena ili kazna.
51	U kadetskom takmičenju Jodan udarci nogom koji su "dodir kože" dozvoljeni su ukoliko nema povrede.
52	U juniorskim i seniorskim takmičenjima dozvoljen je lagani dodir za Jodan ručne udarce, a dozvoljena je veća tolerancija za Jodan nožne udarce.
53	Takmičaru nije dozvoljeno da nastavi, ako mu je dodeljena pobjeda pomoću Hansoku, a to je drugi put da je pobedio na taj način.
54	Takmičar može prigovoriti Kontroloru (Kansa) ukoliko je napravljena administrativna greška.
55	Kada je takmičar bačen sigurno i bez povrede Glavni sudija bi morao dozvoliti 2-3 sekunde da protivnik pokuša da napravi poen.
56	Kada Glavni sudija uoči poen reći će Yame i pokazati svoje mišljenje u vidu savijene ruke u laktu na strani takmičara koji je poentirao.
57	Upotreba zavoja je dozvoljena ako je odobrena od službenog lekara.
58	Ako se Glavni sudija i Sudije ne mogu usaglasiti na kraju borbe, moraju konsultovati Kontrolora (Kansa)
59	Ako se ustanovi da posle početka borbe takmičar ne nosi zaštitnu gumu, takmičar će biti diskvalifikovan
60	Glavni sudija će davati sve odluke i najave.
61	Ako dvojica sudija pokazuju poen, Glavni sudija mora zaustaviti borbu i doneti odluku.
62	Ako trojica Sudija pokazuju poen za AKA , Glavni sudija ne mora zaustaviti borbu ako je siguran da greše.
63	Početak borbe je kada Glavni sudija da znak za početak, a borba se zaustavlja kada Glavni sudija uzvikne Yame.
64	Sudiski zbor karate meča treba se sastojati od Glavnog sudije, trojice Sudija, Kontrolora i Kontrolora rezultata.
65	Kad se takmičar pokliza i padne i odmah ga protivnik poentira, protivnik će dobiti Sanbon.
66	Nožno čišćenje kojim se protivnik izbacuje iz ravnoteže za kojim sledi Jodan tsuki u glavu koji poentira treba biti Nihon.
67	Ako Glavni sudija ne čuje znak za kraj borbe, Kontrolor će dati znak pištaljkom.

68	Dobro kontrolisani udarc iz lakta (Enpi-uchi, Hijiate) koji ima svih šest kriterijuma je valjana tehnika.
69	Takmičaru koji se svojevolumno povuče iz borbe, dodeljuje se Kiken, a protivniku 8 dodatnih poena.
70	Svesnost ili Zanshin je stanje ponavljajuće predanosti, koje traje i nakon što je tehnika dosegla cilj.
71	Izvedenu kombinaciju dve ručne tehnike od kojih obe zadovoljavaju kriterijume za bodovanje treba suditi kao Nihon.
72	Takmičar unutar borilišta može napraviti poen na takmičaru izvan borilišta.
73	Tehnika koja udara u lice i uzrokuje laganu povredu, ali je uzrokovana od osobe koja je primila udarac (Mubobi) može biti bodovana.
74	Dodir rukavicom u grlo je dozvoljen samo u juniorskim i seniorskim takmičenjima.
75	Ako nema odluke nakon Encho-Sen-a mora se konsultovati Sudijski savet.
76	Ponovljeni neuspeh da se blokira nije razlog za Mubobi.
77	Takmičar ne bi trebao biti kažnjen za preuveličavanje, ako je stvarno povređen.
78	Bacanja preko ramena kao seio nage, kata gurama itd. dozvoljena su jedino ako takmičar drži protivnika radi sigurnog pada.
79	U Kategoriji 2 Keikoku ne može biti dosuđen ako pre nije dosuđen Chukoku.
80	Kada Sudijski zbor donese odluku koja je protivna Pravilima takmičenja, Kontrolor (Kansa) će odmah dati znak pištaljkom.
81	Borba se može na kratko nastaviti ako su oba takmičara na podu.
82	U ekipnim mečevima nema Encho-Sen-a.
83	Kada se Glavni sudija želi konsultovati sa Sudijama oko kazne za kontakt, može na kratko pričati sa njima dok lekar pregleda povređenog takmičara.
84	U kadetskom takmičenju samo "dodir rukavicom" u lice može biti poen.
85	Glavni sudija daje znak za početak merenja "10 sekundi" pištaljkom.
86	Kazne Kategorije 1 i Kategorije 2 međusobno se ne zbrajaju.
87	Takmičar koji ima Hansoku-chui iz Kategorije 2 i onda pokuša bacanje bez predhodnog pravog napada dobiće Hansoku.
88	Nakon Yame-a dvojica sudija pokazuju Torimasen, a treći Ippon za AO. Glavni sudija može dati poen za AKA.
89	Takmičar koji se u prvoj borbi pojavi sa zavojem, mora ga skinuti i ako lekar kaže da je neophodan zbog prethodne povrede.
90	Ako takmičar blokira protivnikov napad i uzvraća dobrim Chudan tsuki-jem poen će biti Nihon.
91	U kadetskom takmičenju Jodan udarci nogom su dozvoljeni ako su "dodir kože" i nema povrede.
92	Pre početka meča ili borbe Šef borilišta mora proveriti takmičarev medicinski karton.

93	Ako postoji greška u tabeli i pogrešan se takmičar borio to ne može biti naknadno promenjeno.
94	Dobra tehnika izvedena istovremeno sa znakom za kraj borbe je važeća.
95	Ako je takmičar povređen, a smatra se da je njegova greška, Glavni sudija može odustati da da kaznu protivniku.
96	Istovremeno poentirajuće tehnike izvedene od oba takmičara jedan na drugom, zove se Ai-uchi.
97	U kadetskom takmičenju tehnike koje su malo slabije u jednom od kriterijuma mogu biti dosuđene ako se smatraju tehnički teškim tehnikama.
98	Kontrolor (Kansa) može tražiti od Glavnog sudije da zaustavi borbu ako je primetio Jogai koji je Glavni sudija prevideo.
99	Takmičar koji ne izvršava naredbe Glavnog sudije dobiće Hansoku.
100	Kontrolor površine borilišta (šef borilišta) narediće Glavnom sudiji da zaustavi borbu kada Kontrolor (Kansa) pokazuje suprotno pravilima takmičenja.
101	Ako u kombinaciji prva tehnika zaslužuje Ippon, a druga zaslužuje kaznu, dosuđuju se obe.
102	Za otklanjanje napada i izvođenje buduće tehnike u protivnikova leđa dosuđuje se Nihon.
103	Moguće je postići poen ležeći na podu.
104	Takmičaru koji ne nosi propisane WKF rukavice, daće se jedan minut da ih zameni propisanim.
105	Takmičar povređen u borbi i povučen sa takmičenja zbog pravila "10 sekundi", ne sme se takmičiti u katama.
106	Povređeni takmičar koji je od službenog lekara proglašen nesposobnim, ne može se ponovo takmičiti na istom takmičenju.
107	Kada Glavni sudija uoči poen on će zaustaviti meč podizanjem svoje savijene ruke u laktu na stranu takmičara koji je poentirao i viknuti "Yame"
108	Ako se takmičar loše ponaša na borilištu nakon borbe ili meča, Glavni sudija može još uvijek dati Shikkaku.
109	Kontrolor (Kansa) ima odlučujući glas samo nakon Encho-Sen-a.
110	U muškom ekipnom meču ukoliko ekipa pobedi tri borbe, meč se prekida u tom trenutku.
111	Ako takmičar uhvati protivnika i ne napravi odmah tehniku ili bacanje unutar 2-3 sekunde Glavni sudija će viknuti "Yame".
112	Kada sudija nije siguran da je tehnika dosegla bodujuću površinu trebao bi pokazati Torimasen.
113	Takmičar koji je počinio delo koje šteti prestižu i ugledu Karate-do-a, dobiće Hansoku.

114	Kada se radnja takmičara smatra opasnom i namerno krši pravila koja se tiču zabranjenog ponašanja, takmičar će dobiti Shikkaku.
115	Kada Glavni sudija zaustavi borbu jer je video poen, a trojica pomoćnih sudija pokazuju Mienai, Glavni sudija će proglasiti Torimasen.
116	Kada postoji jasno odstupanje od pravila Kontrolor (Kansa) će zaustaviti meč i ukazati Glavnom sudiji da ispravi problem.
117	Ako dvojica sudija pokazuju Nihon za AKA, a jedan sudija Ippon za AO i Glavni sudija želi dati Ippon za AO, on treba da pokaže zašto AKIN poen nije prihvatljiv i dati poen za AO.
118	Kod Hantei-a, posle nerešenog Encho-Sen-a ako trojica sudija pokazuju pobedu za AKA, a Glavni sudija misli da treba da pobedi AO on će im dati signal da ponovo razmotre svoju odluku.
119	Ako sudija pokazuje poen, a Glavni sudija to ne primećuje, sudija treba da lupi o pod zastavicom da privuče pažnju Glavnog sudije.
120	Ako posle Yame dvojica sudija pokazuju Ippon za AO, a treći sudija Torimasen, Glavni sudija može dati poen AKI.
121	Ako se takmičar ne digne na noge za 10 sekundi, Glavni sudija će mu dati Kiken, a protivniku Kachi.
122	Ako je takmičar bačen i padne delimično izvan borilišta, Glavni sudija će odmah viknuti Yame.
123	Ako trojica sudija pokazuju Sanbon za AKA, nakon što je Glavni sudija zaustavio meč, a Glavni sudija zna da je AKINA tehnika promašaj, može dati znak pomoćnim sudijama da se ponovo izjasne.
124	Sportski odbor može odobriti nošenje reklama od dozvoljenih sponzora na kimonu.
125	Zaštitne gume su obavezne za kumite takmičenja.
126	Posle bacanja Glavni sudija će dozvoliti maksimalno 2 sekunde da se postigne poen.
127	Ako takmičar postigne poen jakim udarcem nogom i izbaci time protivnika iz borilišta, Glavni sudija bi trebao dati Nihon, a protivniku opomenu ili kaznu Kategorije 2 za Jogai.
128	Ukoliko je uloženi službeni protest naredni mečevi moraju biti odloženi dok se ne reši rezultat protesta.
129	Ako Glavni sudija ignoriše dvojicu sudija koji pokazuju Sanbon za AO Kontrolor (Kansa) bi trebao zažviždati.
130	Kada Glavni sudija da poen za tehniku koja je uzrokovala povredu, Kontrolor (Kansa) mora dati znak da se meč zaustavi.
131	Kada Glavni sudija ne čuje znak za kraj borbe, merioc vremena bi trebao zažviždati.

132	Kada se takmičar ne uspe brzo podići na noge, Kontrolor (Kansa) će dati znak da započne odbrojavane 10 sekundi.
133	Kada Glavni sudija želi dati Shikkaku, pozvaće Pomoćne sudije na kratak dogovor.
134	Kada je takmičar povređen u borbi koja još uvek traje i treba lekara, dobiće tri minuta za lekarsku pomoć, nakon čega će Glavni sudija odlučiti jeli takmičar nesposoban da nastavi sa borbom ili će mu dati još vremena.
135	Kada se takmičari uhvate ili nađu u klinču Glavni sudija odmah vikne Yame.
136	Da ispravi poen koji je dao pogrešnom takmičaru, Glavni sudija bi se trebao okrenuti takmičaru kojem je dao pogrešan poen, pokazati znak za Torimasen i dati poen protivniku.
137	Ako takmičar postigne poen sa dobro kontrolisanim Chudan gerijem i onda slučajno udari protivnika u lice uzrokujući blagu povredu, trebao bi dobiti Nihon i upozorenje.
138	Kada je povređen takmičaru ukazana lekarska pomoć i službeni lekar je rekao da je sposoban nastaviti borbu, Glavni sudija ne može odbiti lekarsku odluku.
139	Glavni sudija vidi poen za AO ali jedan pomoćni sudija pokazuje poen za AKU, a druga dvojica Mienai, Glavni sudija može dodeliti poen AO bez traženja da sudije preispitaju svoje odluke.
140	Kada je borba zaustavljena, a jedan Pomoćni sudija pokazuje poen za AO, jedan poen za AKU, a jedan Jogai za AKU, Glavni sudija može proglasiti Torimasen.
141	U Hantei-u ako dvojica Pomoćnih sudija pokazuju pobedu AKE, a Glavni sudija i treći pomoćni sudija pobedu AO-a, Glavni sudija može dodeliti pobedu AKI ili AO
142	U ekipnom meču ako dvojica takmičara povrede jedan drugog i ne mogu da nastave i imaju jednak broj poena, pobjednik će biti odlučan Hantei-em.
143	U pojedinačnom meču ako dvojica takmičara povrede jedan drugog i nisu sposobni da nastave i imaju jednak broj poena, Glavni sudija će proglasiti nerešeno (Hikiwake) i započeti Encho-Sen.
144	U Hantei-u nakon nerešenog Encho-Sen-a, dvojica sudija pokazuju pobedu AKE, a Glavni sudija i drugi sudija pobedu AO-a, Glavni sudija konsultovaće Kontrolora površine borilišta (šefa borilišta) kako bi doneo odluku.
145	Tehnika koja završi niže od pojasa, neće se bodovati.
146	Tehnika koja završi na lopatici (shoulder blade) neće se bodovati.
147	AKA slučajno udari nogom AO u kuk i AO ne može da nastavi borbu, AO će dobiti Kiken.
148	Ako je takmičar očitostao bez daha, Glavni sudija bi trebao zaustaviti meč i omogućiti mu oporavak.
149	Takmičar koji postigne 8 poena razlike proglašava se pobjednikom.
150	Kada istekne vreme takmičar koji je postigao više poena proglašava se pobjednikom.

151	Takmičar koji izlazi iz borilišta u vremenu kada je ostalo manje od 10 sekundi do kraja borbe dobiće minimum Keikoku.
152	U ekipnim mečevima ukoliko takmičar dobije Hansoku, protivnik će dobiti 8 poena plus one poene koji su veći u odnosu na njegove ili protivnikove do tada ostvarene.
153	U ekipnim mečevima ukoliko takmičar dobije Kiken, njegov skor će u svakom slučaju biti nula, a protivnik će dobiti 8 poena.
154	Upozorenje ili kazna za Mubobi, se jedino daje kada je takmičar udaren ili povređen na osnovu svoje sopstvene greške ili nemarnosti.
155	Takmičar koji se udari sopstvenom greškom i preuveličava istu, treba da dobije upozorenje ili kaznu za Mubobi ili za preuveličavanje, ali nikako za oboje.
156	Ako takmičar plasira dobar chudan geri i protivnik mu uhvati nogu poen se ne može suditi.
157	Takmičar napravi Jodan geri sa svih šest kriterijuma. Protivnik postavlja svoju ruku da prepreči put udarcu i onda svojom rukom lagano udari svoje lice, Glavni sudija može još uvijek dodeliti Sanbon jer udarac nije bio efektno blokiran.
158	Kada takmičar hvata i baca svog protivnika, a protivnik ih navlači dole na pod i povredi se, obojica treba da dobiju upozorenje ili kaznu.
159	Odobrena reklama WKF-a se prikazuje na levom rukavu karate jakne.
160	Nacionalnoj Federaciji nije dozvoljeno da stavlja reklame na takmičarska kimona.
161	Takmičar u borbama koji je dobio Kiken ne može se takmičiti ponovo na istom turniru.
162	Encho-Sen se koristi samo u pojedinačnim mečevima.
163	Takmičar koji se nepotrebno hvata u klinč u vremenu kada je ostalo manje od 10 sekundi do kraja borbe, dobiće minimum Keikoku.
164	Ženska ekipa u borbama može se takmičiti sa samo dve takmičarke.
165	Glavni sudija ne sme biti iste nacionalnosti koje su i takmičari, iako jedan od sudija može biti ako se slažu treneri čiji se takmičari bore.

- višestruki izbor -

br	pitanje
1	Simuliranje povrede koja ne postoji je ozbiljno kršenje pravila i tačna kazna je: _____
2	Završni sud po pitanju stvari tehničke prirode koje se javljaju tokom meča, a za koje ne postoje odgovori u pravilniku u nadležnosti je: _____ a) Sportskog komiteta b) Glavnog sudije c) Kontrolora površine borilišta (šef borilišta) d) Sudijskog saveta (vrhovnog sudije)

3	_____ je pravilna kazna kada je takmičareva mogućnost za pobjedu ozbiljno smanjena protivnikovom greškom. a) Keikoku b) Hansoku c) Hansoku-chui d) Chukoku
4	AO napada Chudan gerijem koji AKA blokira i odmah poentira Chudan tsukijem u AO-in trbuh. Tačno je dosuditi: _____ a) Nihon b) Ippon c) Keikoku d) Torimasen
5	AKA udara AO u leđa Chudan tsukijem i odmah se okreće sa pesnicom u vazduhu. Pravilna odluka je: a) Ippon b) Nihon c) Nihon i upozorenje za Mubobi d) Torimasen
6	Prvo što se uzima u obzir kod odluke o pobjedničkoj ekipi je ekipa sa najviše: a) Ippona b) Pobjeda c) Poena d) Sanbona
7	Takmičar izbegava borbu i ima Chukoku iz Kategorije 2, a ima manje od 10 sekundi do kraja. Glavni sudija bi trebao zaustaviti meč i kazniti takmičara sa: a) Hansoku Chui b) Chukoku c) Keikoku d) Hansoku
8	Kada borba završi istim brojem poena ili bez poena Glavni sudija će: a) koristiti svoj glas b) najaviti Hantei c) proglasiti početi Encho-Sen ako je potrebno d) konsultovati šefa borilišta da pronađu rešenje
9	Takmičar napravi bodujuću tehniku zbog koje Glavni sudija vikne Yame, ali odmah potom napravi kontakt na protivnikovom licu. Takmičar bi trebao da: a) dobiti bod i opomenu Kategorije 1 b) dobiti Mubobi c) dobiti Hansoku d) dobiti upozorenje ili kaznu iz Kategorije 1
10	Koje od navedenih nije prekršaj iz Kategorije 1? a) Tehnika koja uzrokuje jak kontakt. b) Napad na ruke ili noge. c) Hvatanje i pokušaj bacanja. d) Napad na lice tehnikama otvorenom rukom.
11	Napad na ruke ili noge, prepone, zglobove ili ris može zaslužiti: a) Chukoku b) Keikoku c) Hansoku Chui d) Hansoku e) bilo koje
12	Keikoku se normalno daje kada je takmičareva mogućnost da pobedi protivnikovim kontaktom. _____ a) ozbiljno smanjena b) nije umanjena c) lagano poboljšana d) lagano umanjena
13	Chukoku se daje kada je takmičareva mogućnost da pobedi protivnikovim kontaktom. _____ a) lagano poboljšana b) lagano umanjena c) nije umanjena d) ozbiljno smanjena

14	Kada je takmičar povređen Glavni sudija bi trebao odmah zaustaviti borbu i: a) početi odbrojavati 10 sekundi b) dati znak sudijama za mišljenje c) pozvati lekara d) pogledati povredu
15	U kadetskim takmičenjima sve ručne tehnike u glavu, lice i vrat moraju imati apsolutnu kontrolu. U slučaju da rukavica dotakne metu Sudiski zbor će: a) dati Ippon (u slučaju da je samo dodir rukavicom) b) dati upozorenje ili kaznu Kategorije 2 c) neće dati bod d) odmah dati Chukoku
16	Kada je takmičar povređen u borbi koja još traje i treba pomoć lekara Glavni sudija će dozvoliti: a) tri minute b) lekar će odlučiti c) vremena koliko je potrebno d) odluči će Kontrolor površine borilišta (šef borilišta)
17	Svaki protest koji se ne tiče administrativnih grešaka mora biti predat pismeno: a) Kontroloru površine borilišta b) Organizatorskoj komisiji c) Komisiji za žalbe d) Sudijskom savetu
18	AO radi Jogai u trenutku kada AKA postigne poen (Aka je još u borilištu). Pravilna odluka bi trebala biti: a) prekršaj Kategorije 2 za AO b) bod AKI c) Torimasen d) odgovarajuća kazna ili upozorenje Kategorije 2 za AO i poen za AKU
19	U slučaju da član ekipe dobije Kiken on će dobiti: a) 8 poena b) 8 poena + protivnikovi poeni c) nula poena d) 8 poena + protivnikovi poeni ako su veći od njegovih
20	Komisija za žalbe se sastoji od: a) Sudijskog veća b) Tehničke komisije c) Lekarske komisije d) jednog predstavnika iz svake
21	Glavni sudija i sudije će zauzeti svoja propisana mesta i sledeće je razmena naklona između takmičara. Glavni sudija će izjaviti _____ i borba će početi a) Tsuzujete Hajime b) Encho Sen c) Sanbon Shobu Hajime d) Shobu Hajime
22	Iz Kamae pozicije AO jurne napred, hvata AKU i pokušava ga baciti, AKA radi protiv bacanje preko kuka i zatim postigne bod. Odluka bi trebala biti. a) Sanbon AKI b) AKA bez boda, AO upozorenje ili kazna Kategorije 2 c) Sanbon AKA, AO upozorenje ili kazna Kategorije 2 d) Kazna ili upozorenje iz Kategorije 2 obojici

23	Grlo je posebno ranjivo područje i najmanji kontakt bi će upozoren ili kažnjen u slučaju da nije: a) seniorsko takmičenje b) greška onoga koji je primio udarac c) bez povrede d) posle čišćenja noge
24	Svaki takmičar koji dobije Hansoku zbog toga što je uzrokovao povredu i koji se po mišljenju Sudijskog zbora i Kontrolora površine borilišta (šefa borilišta) ponašao opasno i nesmotreno će: a) dobiti Shikkaku b) biti ozbiljno upozoren od Kontrolora površine borilišta (šefa borilišta) c) prijavljen Sudijskom savetu d) prijavljen Disciplinskoj komisiji
25	Kada je borba zaustavljena, Glavni sudija ne sme dati odluku protiv dvojice sudija jedino ako ima: a) većinu b) odlučujući glas c) pozitivnu podršku kontrolora (Kansa) d) pozitivnu podršku jednog sudije
26	Minimalna dužina nogavice karate pantalona je: a) 10 cm ispod kolena b) nije održena c) do polovine potkolenice d) da pokriva najmanje dve trećine potkolenice
27	Maksimalna dužina nogavice karate pantalona je: a) da pokriva dve trećine potkolenice b) da ne dosežu ispod skočnog zgloba c) 4 cm iznad skočnog zgloba d) nije određena
28	Poređani za takmičenje u ekipnom muškom meču: a) svi članovi tima moraju biti prisutni b) mora biti najmanje 3 takmičara prisutno c) mora biti najmanje 2 takmičara prisutno d) mora biti 5 članova prisutno
29	Kada se takmičar oklizne, padne ili izgubi ravnotežu kao posledica sopstvenog činjenja i protivnik napravi tehniku dosudiće se: a) Sanbon b) upozorenje ili kazna Kategorije 2 c) tehnika će se bodovati kao da je takmičar bio u uspravnom stavu d) Torimasen
30	Kada se borba završi sa jednakim brojem poena ili bez poena, Glavni sudija će proglasiti nerešeno (Hikiwake) i: _____ a) proglasiti pobjednika b) objaviti da je meč završen c) pozvati na Hantei d) početi Encho-Sen ako je potreban

31	<p>Glavni sudija poziva na Hantei kada?</p> <p>a) kada je bodovno stanje jednako b) kada dvojica takmičara povrede jedan drugog i nisu sposobni da nastave borbu i imaju jednak broj poena c) Na kraju nerešenog</p>
32	<p>U seniorskim borbama na Jodan udarce rukom i nogom koji se nalaze negde između _____ može se reći da imaju korektnu distancu.</p> <p>a) dodira kože i 2- b) dodira kože i 2- c) samo dodir kože d)</p>
33	<p>Takmičaru koji hvata i baca protivnika bez praviljenja predhodne tehnike prvo i potom poentira biće dosuđeno:</p> <p>a) Chukoku iz b) upozorenje ili c) upozorenje ili d)</p>
34	<p>Ukoliko takmičar zadobije povredu kao posledicu sopstvenog činjenja Glavni sudija će:</p> <p>a) objaviti upozorenje ili kaznu Kategorije 1 protivniku b) objaviti upozorenje ili kaznu Kategorije 2 počinocu i odbiti da kazni protivnika</p>
35	<p>Takmičaru koji izlazi iz borilišta u vremenu manje od 10 sekundi do kraja borbe će se dati:</p> <p>a) Chukoku b) Keikoku c) Hansoku Chui ili d) može</p>